

Cinéma Le méliès

21.02 -> 26.03

2024

Le cinéma de
La rose des vents
Scène nationale
Lille Métropole
Villeneuve d'Ascq





Édito

Chaque mois, je passe beaucoup de temps à réfléchir le sujet de l'Édito que je vais vous proposer. Ce mois-ci la question que je me suis posée est la suivante : Comment retranscrire mon état d'esprit du moment ? Nous sommes face à une société de plus en plus agressive et tendue. Des chaînes, soi-disant d'information, font tranquillement la promotion de la haine de l'autre et la question des violences faites aux femmes et aux minorités de genre est plus que jamais d'actualité.

Je me suis questionné sur les mots qui pourraient retranscrire au mieux mon ressenti. Je suis en colère, révolté et je me suis rendu compte que ces deux termes figuraient dans la définition d'un autre mot qui, je trouve, retranscrit bien mon état d'esprit du moment : Je suis indigné ! Évidemment, j'ai pensé à une personne qui, en 2010, nous a alertés avant de s'en aller. Cette personne c'est Stéphane Hessel, son ouvrage vous en avez tous entendu parler : *Indignez-vous !*

Je me suis donc replongé dans ce très court texte et je ne peux que vous inviter à le faire. Le testament de cette figure de la Résistance, au regard de la situation dans laquelle nous nous trouvons aujourd'hui, est édifiant. Quand il parle de la société voilà ce qu'il en dit : « Il nous appartient de veiller tous ensemble à ce que notre société reste une société dont nous soyons fiers : pas cette société des sans-papiers, des expulsions, des soupçons à l'égard des immigrés, pas cette société où l'on remet en cause les retraites, les acquis de la Sécurité sociale, pas cette société où les médias sont entre les mains des nantis, toutes choses que nous aurions refusé de cautionner si nous avions été les véritables héritiers du Conseil National de la Résistance. »

En 2024, où en sommes-nous ? Tout ce que Stéphane Hessel écrit dans ces quelques lignes est plus que jamais d'actualité. Il ajoute : « Je vous souhaite à tous, à chacun d'entre vous, d'avoir votre motif d'indignation. C'est précieux. Quand quelque chose vous indigné comme j'ai été indigné par le nazisme, alors on devient militant, fort et engagé. On rejoint ce courant de l'histoire et le grand courant de l'histoire doit se poursuivre grâce à chacun ». Il confirme, déjà en 2010, que la menace du totalitarisme n'a pas disparu et nous invite à « une véritable insurrection pacifique contre les moyens de communication de masse qui ne proposent comme horizon... que la consommation de masse, le mépris des plus faibles et de la culture... »

La Résistance, au méliès, s'incarne dans la programmation que je vous propose tous les mois. J'essaie de faire en sorte qu'elle soit la plus ouverte et la plus éclectique possible afin que nos esprits restent, en permanence, tournés vers l'autre et les nombreuses richesses qu'il peut nous apporter. En parlant de rencontre et d'ouverture, je vous attends avec grand plaisir le vendredi 15 mars à 19h30 pour notre traditionnel moment de partage : l'Apéro-ciné.

Bonnes séances !
Antoine

Rendez-vous

Me. 21

Fév.

20h15

Rencontre-débat

avec **Vida Dena**, réalisatrice pour *Ma vie en papier*.

En partenariat avec La Ligue des Droits de l'Homme et la Cimade.

Je. 22

Fév.

20h

Nouveau Ciné-Club

Hommage à Godard, Huillet & Straub

Rencontre autour de *Moïse et Aaron* de Danièle Huillet et Jean-Marie Straub

Programmé et présenté par Youcef Boudjemaï et Jacques Lemièrre

Sa. 09

Mars

20h15

Cinéma et Jeux-vidéo

Session de jeux-vidéo en introduction de la séance de *Daaaaaali!* de Quentin Dupieux.

En partenariat avec De la suite dans les images.

Me. 13

Mars

20h

Une cinéaste / une salle

Septième séance : *Et la vie* de Denis Gheerbrant

Ve. 15

Mars

19h30

Apéro-Ciné

Di. 17

Mars

14h30

Rencontre-débat

avec **Yannis Youlountas**, réalisateur pour *Nous n'avons pas peur des ruines*.

Me. 20

Mars

20h

L'œil du méliès

Les Sorcières de l'Orient de Julien Faraut. En écho au spectacle *Olympicorama* de Frédéric Ferrer du 25 au 28 mars à la salle Masqueliez, Villeneuve d'Ascq.

Dans le cadre de la saison nomade de La rose des vents.

Sa. 23

Mars

18h30

Soirée Ciné-Jeunes

L'antre de la forêt

Ma. 26

Mars

19h

Carte blanche Service Développement Durable

Rencontre à l'issue de la séance du film *Les Roues de l'Avenir* de Charlotte Brunier, Romain Mercieux.

En partenariat avec l'ADAV.

Rendez-vous Petit méliès

Ve. 01

Mars

10h

Ciné-concert

De Cyrille Aupaune, autour de *La Colline aux cailloux* programme de courts-métrages.

En partenariat avec De la suite dans les images.

Sa. 16

Mars

18h45

Un ciné et au dodo

Emmenez les plus petits au cinéma avec les doudous et/ou le pyjama. Après le film, il sera l'heure de rentrer se coucher.

Di. 17

Mars

11h

Ma première séance de cinéma

La lumière reste tamisée, le son est moins fort et Chan les accueille pour leur toute première séance...

Programme du 21 Fév. -> 26 Mars 2024

Le petit méliès



21->27
Fév.

Pas à Pas

Programme de courts-métrages
d'animation européen collectif (2022)
durée 35' - couleur - version française

DÈS
3 ANS

C'est le jeu et le plaisir de bouger, de se transformer, en interaction les uns avec les autres qui sont célébrés dans ce programme.



21 Fév.
->
05 Mars

Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci

film d'animation franco-irlandais
de Jim Capobianco et
Pierre-Luc Granjon (2023)
durée 1h37 - couleur - version française

DÈS
6 ANS

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles...



28 Fév.
->
05 Mars

La Colline aux cailloux *

programme de courts-métrages
européen collectif (2023)
durée 52' - couleur - version française

DÈS
3 ANS

Programme de 3 courts-métrages qui emmène, avec sensibilité et humour, les enfants à découvrir le vivre ensemble et la nécessaire générosité de chacun face à nos différences...

* Ciné-concert vendredi 01 mars à 10h



04->12
Mars

Sirocco et le royaume des courants d'air

film d'animation franco-belge
de Benoît Chieux (2023)
durée 1h20 - couleur

DÈS
6 ANS

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori...



06->19
Mars

Roquette et les mal-aimés **

Programme de courts-métrages d'animation
français de Hélène Ducroca (2023)
durée 40' - couleur

DÈS
3 ANS

Plongez dans quatre histoires riches en rencontres mémorables, explorant des univers créatifs variés...

* Un ciné et au dodo samedi 16 mars à 18h45

** Ma première séance de cinéma dimanche 17 mars à 11h



20->26
Mars

Mon ami robot

film d'animation franco-espagnol
de Pablo Berger (2023)
durée 1h42 - couleur

DÈS
6 ANS

DOG, vit à Manhattan et la solitude lui pèse. Un jour, il décide de construire un robot et ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Par une nuit d'été, DOG avec grande tristesse, est obligé d'abandonner ROBOT sur la plage...

Cinéma français



21->27
Fév.

La Tête froide *

film français de Stéphane Marchetti (2023)
avec Florence Loiret Caille, Saabo Balde
durée 1h32 - couleur

Dans les Alpes, en plein hiver pour boucler ses fins de mois, Marie trafique des cigarettes entre la France et l'Italie avec l'aide de son amant Alex, policier aux frontières. Lorsqu'elle rencontre Souleymane, jeune réfugié, elle s'embarque dans un chemin dangereux...

* Rencontre-débat avec l'association Utopia 56

06->12
Mars

Daaaaaali !

film français de Quentin Dupieux (2023)
avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche
durée 1h17 - couleur

Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

* Séance de jeux-vidéo en introduction à la séance du samedi 09 mars, début du film prévu à 21h15



06->12
Mars

Elaha

film français de Milena Abayan (2022)
avec Bayan Layla, Derya Durmaz
durée 1h50 - couleur - vostf

Elaha, une jeune femme d'origine kurde de 22 ans, cherche par tous les moyens à faire reconstruire son hymen pensant ainsi rétablir son innocence avant son mariage. Malgré sa détermination, des doutes s'immiscent en elle...



13->19
Mars

L'Empire

film français de Bruno Dumont (2023)
avec Anamaria Vartolomei, Camille Cottin
durée 1h50 - couleur

Entre *Ma Loute* et *La Vie de Jésus*, entre le ciel et la terre, Bruno Dumont nous offre sa vision caustique, cruelle et déjantée de *La Guerre des étoiles*...

Cinéma d'Europe

28 Fév.
->
05 Mars

L'Étoile filante

film franco-belge de Dominique Abel et
Fiona Gordon (2023)
avec Dominique Abel, Fiona Gordon
durée 1h38 - couleur
recommandé par le CNC

Boris est un barman qui vit dans la clandestinité après son implication dans un attentat. Son passé refait surface quand une victime le retrouve pour se venger. La rencontre avec le dépressif et solitaire Dom, son sosie, est le moyen parfait pour échapper à la vengeance...



06->12
Mars

Green Border

film polonais d'Agnieszka Holland (2023)
avec Jalal Altawil, Maja Ostaszewska
durée 2h27 - couleur - vostf
avec le soutien de l'AFCAE

Ayant fui la guerre, une famille syrienne entreprend un éprouvant périple pour rejoindre la Suède. A la frontière entre le Belarus et la Pologne, synonyme d'entrée dans l'Europe, ils se retrouvent embourbés avec des dizaines d'autres familles, dans une zone marécageuse...

06->12
Mars

2000 espèces d'abeilles

film espagnol d'Estibaliz Urresola
Solaguren (2023)
avec Sophia Otero, Patricia López Arnaiz
durée 2h08 - couleur - vostf

Cocó, 8 ans, a bien du mal à savoir qui elle est. Au cours d'un été passé parmi les ruches du Pays Basque, elle éveille sa singularité au sein des femmes de sa famille. Dans un monde où il existe 20 000 espèces d'abeilles différentes, il existe forcément une identité qui correspond à Cocó...

13->19
Mars

Sans jamais nous connaître

film britannique d'Andrew Haigh (2023)
avec Paul Mescal, Andrew Scott
durée 1h45 - couleur - vostf

À Londres, Adam vit dans une tour où la plupart des appartements sont inoccupés. Une nuit, la monotonie de son quotidien est interrompue par sa rencontre avec un mystérieux voisin, Harry. Alors que les deux hommes se rapprochent, Adam est assailli par des souvenirs de son passé...



20->26
Mars

Black Tea

film franco-mauritanien
d'Abderrahmane Sissako (2023)
avec Nina Mélo, Han Chang
durée 1h50 - couleur - vostf

Aya, une jeune femme ivoirienne d'une trentaine d'années, dit non le jour de son mariage, à la stupeur générale. Émigrée en Chine, elle travaille dans une boutique d'export de thé avec Cai, un Chinois de 45 ans. Ils tombent amoureux...

20->26
Mars

Mon Pire ennemi

film franco-suisse de
Mehran Tamadon (2023)
durée 1h22 - couleur - vostf
avec le soutien du CNC

Mojtaba, Hamzeh, Zar et d'autres ont subi des interrogatoires idéologiques en Iran et vivent aujourd'hui en France. Mehran Tamadon, le réalisateur, leur demande de l'interroger, lui, tel que pourrait le faire un agent de la République Islamique.



20 -> 26 Mars

La salle des profs

film allemand d'Ilker Catak (2023)
avec Leonie Benesch, Michael Klammer
durée 1h39 - couleur - vostf

Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes.

Cinéma d'Asie

21 -> 27 Fév.

Walk Up

film coréen de Hong Sang-Soo (2023)
avec Hae-hyo Kwon, Hye-Young Lee
durée 1h37 - couleur - vostf

Byungsoo, un réalisateur célèbre, accompagne sa fille chez une amie de longue date, propriétaire d'un immeuble à Gangnam. La visite des lieux entraîne pour Byungsoo un voyage hors du temps où se dessinent, à chaque étage, ses amours passées et à venir...



06 -> 12 Mars

Bye Bye Tibériade

film palestinien de Lina Soualem (2023)
durée 1h22 - couleur - vostf

Hiam Abbass a quitté son village palestinien pour réaliser son rêve de devenir actrice en Europe. Trente ans plus tard, sa fille Lina, réalisatrice, retourne avec elle sur place. Tissage d'images du présent et d'archives, le film devient l'exploration de la transmission...



13 -> 19 Mars

A Man

film japonais de Kei Ishikawa (2022)
avec Satoshi Tsumabuki, Sakura Andô
durée 2h01 - couleur - vostf

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait...



20 -> 26 Mars

Shikun

film israélien d'Amos Gitai (2023)
avec Irène Jacob, Yaël Abecassis
durée 1h25 - couleur - vostf

Comme un instantané de la vie dans l'un des derniers espaces (le Shikun), Israéliens, Palestiniens et autres vivent et se réunissent pour entamer un dialogue. L'émergence d'un rhinocéros bouleverse la communauté !

Nouveau Ciné-Club *

Hommage à Godard, Huillet & Straub



Je. 22 Fév. 20h

Moïse et Aaron

film français de Danièle Huillet et Jean-Marie Straub (1974)
avec Gunther Reich, Louis Devos
durée 1h45 - couleur

Moïse, conscient de sa difficulté à communiquer, demande à Aaron d'être son porte-parole lorsque Dieu lui ordonne de libérer le peuple. Un dialogue s'établit entre les deux hommes dont les conceptions et les mentalités diffèrent.

* Programmé et présenté par Youcef Boudjemai et Jacques Lémère

Cannes 2023

21 -> 27 Fév.

Bonnard, Pierre et Marthe

film français de Martin Provost (2023)
avec Cécile de France, Vincent Macaigne
durée 2h02 - couleur

Pierre Bonnard ne serait pas le peintre que tout le monde connaît sans l'énigmatique Marthe qui occupe à elle seule presque un tiers de son œuvre...

28 Fév. -> 05 Mars

La Zone d'intérêt

film américain de Jonathan Glazer (2023)
avec Christian Friedel, Sandra Hüller
durée 1h45 - couleur - vostf
avec le soutien de l'AFCAE

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp...

Cinéma d'Ailleurs

21 -> 27 Fév.

La Grâce

film russe d'Ilya Povolotsky (2021)
avec Maria Lukyanova, Gela Chitava
durée 1h59 - couleur - vostf
avec le soutien du GNCR

Un père et sa fille adolescente sillonnent la Russie à bord d'un van qui contient tous leurs biens et le matériel d'un cinéma itinérant. Ils organisent des projections en plein air dans les villages reculés...



28 Fév. -> 05 Mars

Nuit Noire en Anatolie

film turc d'Özcan Alper (2022)
avec Berkay Ates, Toner Birsal
durée 1h54 - couleur - vostf

Ishak vit seul dans la province d'Anatolie et gagne sa vie en jouant du luth dans une boîte de nuit. Un jour, il doit se rendre au chevet de sa mère dans son village natal qu'il a dû quitter subitement 7 ans auparavant...

13 -> 19 Mars

Priscilla

film italo-américain de Sofia Coppola (2023)
avec Cailee Spaeny, Jacob Elordi
durée 1h53 - couleur - vostf

Quand Priscilla rencontre Elvis, elle est collégienne. Lui, à 24 ans, est déjà une star mondiale. De leur idylle secrète à leur mariage iconique, l'adolescente effacée se réveillera lentement de son conte de fées pour prendre sa vie en main...

Carte blanche Service Développement Durable *

Ma. 26 Mars

19h

Les Roues de l'avenir

film français de Charlotte Brunier et Romain Mercieux (2023)
durée 1h06 - couleur

Avez-vous déjà rêvé d'une ville sans stress, où vous sentez en sécurité, où vous connaissez les commerçants de votre quartier. Une ville où vous appréciez chacun de vos trajets...

* Rencontre-débat à l'issue de la séance. En partenariat avec l'ADAV. Et aussi : « Roulez jeunesse ! », un trajet en vélo encadré par l'ADAV, de La rose des vents à l'Espace Concorde de Villeneuve d'Ascq, le samedi 23 mars pour aller voir le spectacle En apparence.

Cinéma documentaire

Me. 21 Fév.

20h15

Ma vie en Papier *

film belge de Vida Dena (2022)
durée 1h17 - couleur

À Bruxelles, l'artiste et réalisatrice iranienne Vida Dena rencontre Naseem, père d'une famille syrienne ayant fui la guerre. Entre les murs de leur logement précaire, elle dialogue avec les deux aînées, Hala et Rima, par le biais du dessin.

* En présence de la réalisatrice Vida Dena. En partenariat avec La Ligue des Droits de l'Homme et La Cimade.



Di. 17 Mars

14h30

Nous n'avons pas peur des ruines *

film français de Yannys Youlountas (2023)
durée 1h20 - couleur - vostf

Grèce, 2019 à 2023. Mitsotakis remplace Tsipras au pouvoir en Grèce et promet d'en finir avec Exarcheia, un quartier rebelle et solidaire d'Athènes. Mais la résistance s'organise et des renforts arrivent d'autres villes d'Europe...

* Rencontre-débat avec Yannys Youlountas, réalisateur.

Cinéma d'Afrique



28 Fév. -> 05 Mars

Mambar Pierrette

film camerounais de Rosine Mfétgo Mbakam (2023)
avec Pierrette Aboheu Njeuthat, Cécile Tchana
durée 1h33 - couleur - vostf
avec le soutien du GNCR

La ville de Douala trépigne à l'approche de la rentrée scolaire. Les clientes se bousculent pour que les vêtements des enfants et des cérémonies soient prêts à temps. Plus qu'une simple couturière, Pierrette est aussi la confidente de ses clientes et d'une génération...

13 -> 19 Mars

La mère de tous les mensonges

film marocain d'Asmae El Moudir (2023)
durée 1h30 - couleur - vostf

Casablanca. La jeune cinéaste Asmae El Moudir cherche à démêler les mensonges qui se transmettent dans sa famille. Grâce à une maquette du quartier de son enfance et à des figurines de chacun de ses proches, elle rejoue sa propre histoire...



**Me. 13
Mars**
20h

Et la vie
film français de Denis Gheerbrant (1981)
durée 1h35 - couleur

Durant une année, à travers des banlieues du bout du monde et des usines en friche, le cinéaste a remonté les lignes de rupture de la civilisation engendrées par des industries condamnées.

* Rencontre avec Martine Deyres, cinéaste, à l'issue de la séance

méliès anime



**28 Fév.
->
05 Mars**

**They Shot
The Piano Player**
film d'animation espagnol de Fernando Trueba et Javier Mariscal (2023)
durée 1h43 - couleur - vostf

Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose...

L'œil du méliès *

**Me. 20
Mars**
20h

Les Sorcières de l'Orient
film français de Julien Faraut (2021)
durée 1h40 - couleur - vostf

JO de Tokyo, un groupe de jeunes ouvrières connaît un destin hors du commun. Après le travail, elles s'entraînent dans les conditions les plus rudes pour se hisser au sommet du volley mondial...

* En écho au spectacle *Olympicorama* de Frédéric Ferrer du 25 au 28 mars à la salle Masqueliez, Villeneuve d'Ascq. Dans le cadre de la saison nomade de La rose des vents.

Soirée Ciné-Jeunes *

L'antre de la forêt



**Sa. 23
Mars**
18h30

The Lobster
film grec de Yorgos Lanthimos (2023)
avec Colin Farrell, Rachel Weisz
durée 1h59 - couleur - vostf

Dans un futur proche... Toute personne célibataire est arrêtée, transférée à l'Hôtel et a 45 jours pour trouver l'âme sœur. Passé ce délai, elle sera transformée en l'animal de son choix...

21h

Le Règne Animal
film français de Thomas Cailley (2023)
avec Romain Duris, Paul Kircher
durée 2h08 - couleur

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Il embarque Émile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence...

* Programmée et présentée par La Commission Ciné-Jeunes. Soirée ouverte à tous !

**Programme
21.02 -> 26.03 2024**

21->27 Fév.	Me. 21	Je. 22	Ve. 23	Sa. 24	Di. 25	Lu. 26	Ma. 27
Nouveau Ciné-Club Moïse et Aaron	1h45	20h**					
Bonnard, Pierre et Marthe	2h02	17h45			16h30	20h45	16h45
Walk Up	1h37	16h30		18h30	21h	18h45	
Ma vie en Papier	1h17	20h15*					
La Tête froide	1h32	18h30	20h30*	14h30		16h45	19h
La Grâce	1h59		18h15	20h30	18h45		21h
Petit méliès Pas à Pas	35'				11h		10h
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci	1h37	14h30		16h30		14h30	14h30

* En présence de la réalisatrice Vida Dena. En partenariat avec La Ligue des Droits de l'Homme et La Cimade.
** Programmée et présentée par Youcef Boudjemai et Jacques Lemière * Rencontre-débat avec l'Association Utopia 56

28 Fév. -> 05 Mars	Me. 28	Je. 29	Ve. 01	Sa. 02	Di. 03	Lu. 04	Ma. 05
Mambar Pierrette	1h33	18h45	21h		14h30	16h30	
Nuit Noire en Anatolie	1h54		20h45	18h45	18h30		16h30
La Zone d'intérêt	1h45	20h45	18h45	16h45	16h30	20h30	
méliès anime They Shot The Piano Player	1h43		16h45		20h30		18h45
L'Étoile filante	1h38	16h45		18h30	20h45	18h30	21h
Petit méliès Sirocco et le royaume des courants d'air	1h20					14h30	14h30
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci	1h37	14h30	14h30	14h30			
La Colline aux cailloux	52'		10h*	16h30	11h		10h

* Ciné-concert

06 -> 12 Mars	Me. 06	Je. 07	Ve. 08	Sa. 09	Di. 10	Lu. 11	Ma. 12
Green Border	2h27	20h30		16h30		20h45	18h
20000 espèces d'abeilles	2h08	16h30	20h15		18h15	20h15	
Daaaaaali !	1h17		18h45	19h15	20h15*	16h45	18h30
Bye Bye Tibériade	1h22	18h45		21h	14h30		20h45
Eloha	1h50		16h30		18h	14h30	
Petit méliès Sirocco et le royaume des courants d'air	1h20	14h30	14h30	14h30	16h30		
Roquette et les mal-aimés	40'			10h		11h	

* Séance de jeux-vidéo en introduction à la séance, début du film prévu à 21h15

13 -> 19 Mars	Me. 13	Je. 14	Ve. 15	Sa. 16	Di. 17	Lu. 18	Ma. 19
Une cinéaste / une salle Et la vie	1h35	20h*					
Sans jamais nous connaître	1h45		18h30		16h45	20h	18h30
Apéro-ciné			19h30				
L'Empire	1h50	18h		20h30		17h30	20h45
Priscilla	1h53		20h45				18h15
La mère de tous les mensonges	1h36	16h15		17h30	20h		
Nous n'avons pas peur des ruines	1h20					14h30*	
A Man	2h01				14h30		20h30
Petit méliès Roquette et les mal-aimés	40'	15h			18h45**	11h*	

* Programmation élaborée avec Martine Deyres, cinéaste dans le cadre de sa résidence. En partenariat avec l'Acid
** Un ciné et au dodo * Ma première séance de cinéma * Rencontre-débat avec Yannis Youlountas, réalisateur, à l'issue de la séance

20 -> 26 Mars	Me. 20	Je. 21	Ve. 22	Sa. 23	Di. 24	Lu. 25	Ma. 26
Shikun	1h25			18h30			20h45
L'œil du méliès Les Sorcières de l'Orient	1h40	20h*					
Mon Pire ennemi	1h22	16h30	20h45			16h30	
Black Tea	1h50		18h30		14h30	20h30	17h
La salle des profs	1h39	18h		20h30		18h30	
Carte blanche Service Développement Durable Les Roues de l'avenir	1h06						19h*
Soirée Ciné-Jeunes The Lobster	1h59				18h30**		
Le Règne Animal	2h08				21h**		
Petit méliès Mon ami robot	1h42	14h30			16h30		18h30

* En écho au spectacle *Olympicorama* de Frédéric Ferrer du 25 au 28 mars à la salle Masqueliez, Villeneuve d'Ascq. Dans le cadre de la saison nomade de La rose des vents ** Programmée et présentée par La Commission Ciné-Jeunes. Soirée ouverte à tous !
* Rencontre-débat à l'issue de la séance. En partenariat avec l'ADAV



Le méliès est équipé d'une boucle magnétique pour les personnes portant un appareil auditif avec position T, d'un accès PMR et d'un système d'audiodescription.



Pour être informé de tous les événements de votre salle, suivez-nous sur facebook : *Le méliès Lille Métropole* et retrouvez-nous sur Instagram *lemelieslillemetropole*



Métro : ligne 1 -> Station Triolo
Station V'Lille en face du cinéma



Antoine Tillard, responsable, programmeur
Chan Maitte, Programmeur et animatrice jeune public
Réservations groupes contact@lemelies.fr

Cinéma Le méliès

Adhérez !

La carte annuelle d'adhésion, valable de date à date, est à 8€ / gratuite pour les étudiants.

Avec elle, bénéficiez d'un tarif à 4€ la place pour vous et vos amis soit 20€ le chéquier cinéma de 5 places (non nominatif, valable 3 mois).

Vous avez également droit au tarif à 12€ sur les spectacles de La rose des vents (hors tarifs spéciaux).

Tarifs

- > Tarif adhérent : 4€
- > Tarif plein : 6€
- > Tarif réduit / abonnés
La rose des vents : 5€
Pour tous le lundi et le mercredi
- > Tarif petit méliès : 3,20€ (enfants de - 13 ans) / 5€ pour les accompagnants
- > Séances L'œil du méliès : 4€
- > Bénéficiaires des minimas sociaux : 3,20€

Tarif unique : 3€
le dimanche matin

Séances scolaires

Tous les films programmés au cinéma Le méliès peuvent donner lieu à des séances scolaires.

Tarif : 2,50€ / élève

Attention : Le méliès n'est plus en mesure d'accepter les paiements en espèces.

Rue Traversière, Centre Commercial du Triolo.

Renseignements : 03 20 43 80 74 / contact@lemelies.fr

lemelies.fr

Le méliès est une salle art et essai, recherche et découverte, patrimoine, jeune public, labellisée Europa cinémas

Adresse administrative : La rose des vents BP 10153 59653 Villeneuve d'Ascq cedex