

## Programme du 16 au 29 décembre 2020

16 au 22 décembre		mer.16	jeu.17	ven.18	sam.19	dim.20	lun.21	mar.22
Un pays qui se tient sage	1h26	19h15	17h15			19h15		17h00
Antoinette dans les Cévennes	1h37		19h15	16h30		16h30	18h30	
A Dark - Dark Man	1h50	16h30		19h00			16h00	19h00
MAD MÉLIÉS FOCUS DARIO ARGENTO L'oiseau au plumage de Cristal	1h37				17h00			
Phenomena	1h54				19h00			
PETIT MÉLIÉS Les Mal-aimés	40'	11h00				11h00		16h00
Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary	1h22	14h15			14h30	14h15	14h00	14h00
23 au 29 décembre		mer.23	jeu.24	ven.25	sam.26	dim.27	lun.28	mar.29
Nous le peuple	1h39			19h15	16h15	19h00		16h30
Garçon Chiffon	1h50	16h15			18h30		16h30	19h00
Drunk	1h57	19h00		16h30		16h15	19h00	
PETIT MÉLIÉS La Baleine et l'escargote	40'		16h30			11h00		10h00
Santa & Cie	1h32	14h00	14h00		14h00	14h00	14h00	14h00

## Adhérez !

C'est 4€ la place pour vous et vos amis !  
La carte annuelle d'adhésion, valable de date à date, vous coûtera 8 €.

Grâce à cette carte vous pouvez acheter des chèquiers-cinéma de 5 places (20 €). Ces chèques ne sont pas nominatifs et sont valables 3 mois sur tous les films projetés. Votre adhésion vous donne droit au tarif de 13 € sur la plupart des spectacles de La rose des vents. Tarif préférentiel pour les stages d'analyse filmique.

### Spécial étudiants :

5 films 20 €  
La carte d'adhésion vous est offerte. Sur simple présentation de celle-ci, vous avez la possibilité d'acheter des chèquiers-cinéma de 5 places (20 €) valables 3 mois.

### Tarifs

tarif adhérent : 4 €  
tarif plein : 6 €  
tarif réduit : 5 €  
pour tous le lundi et le mercredi.  
tarif petit méliès : 3,20 €  
pour les enfants (-13 ans)  
accompagnant : tarif réduit  
tarif chômeur, RSA : 3,20 €  
abonnés Kino : 4 €  
tarif unique : 3 € le dimanche matin

**ATTENTION :**  
LE MÉLIÉS N'EST PLUS EN MESURE  
D'ACCEPTER LES PAIEMENTS EN ESPÈCES.

### Adresse administrative :

La rose des vents, boulevard Van Gogh  
BP 10153 - 59653 Villeneuve d'Ascq cedex

### Salle :

le méliès, centre commercial Triolo  
rue Traversière - 59650 Villeneuve d'Ascq

### Contact :

salle du méliès : 03 20 43 80 74  
contact@lemelies.fr  
www.lemelies.fr

### Antoine Tillard

responsable 03 20 61 96 90

Chan Maitte (jeune public et assistantat)

Réervations groupes contact@

lemelies.fr

ou 03 20 61 96 90

Tous les films programmés au méliès

peuvent donner lieu à des séances

scolaires le matin ou l'après-midi.

Tarif : 2,50 € par élève

Gratuit pour les accompagnants.

[www.lemelies.fr](http://www.lemelies.fr)

Suivez Le méliès sur



Le méliès Lille métropole



lemelieslillemetropole



Le méliès-cinéma intégré à La rose des vents Scène nationale Lille Métropole. Impression Bécartart - Tourcoing

# le méliès

16 - 29 DÉCEMBRE 2020



Un pays qui  
se tient sage  
de David Dufresne  
du 16 au 22 décembre

Salle classée art et essai, recherche et découverte, jeune public, répertoire, intégrée à La rose des vents, Scène nationale Lille Métropole  
[www.lemelies.fr](http://www.lemelies.fr) / Salle du méliès : rue Traversière, Centre Commercial du Triolo. Métro : ligne 4 Cantons, Station Triolo

Salle du méliès : rue Traversière, Centre Commercial du Triolo. Métro : ligne 4 Cantons, Station Triolo. Renseignements 03 20 43 80 74

## PETIT MÉLIÈS

### 16 > 22 décembre Les Mal-Aimés

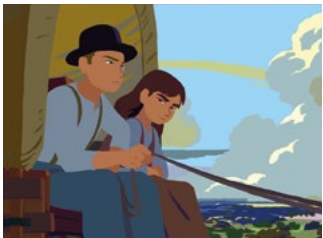
programme de courts-métrages d'animation français d'Hélène Ducrocq (2020)  
durée 0 h 40 – couleur  
Dès 3 ans



Notre planète regorge de vie, et il nous appartient de la sauvegarder. Mais cette protection peut-elle exister ou être efficace alors même que nous ignorons le rôle et le fonctionnement de la plupart des espèces, ou pire, que certaines nous font peur ?

### 16 > 22 décembre Calamity, une enfance de Martha Jane Canary

film d'animation français de Rémi Chayé (2020)  
durée 1 h 22 – couleur  
Dès 7 ans



1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Habillée en garçon, elle recherche des preuves de son innocence. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

### 23 > 29 décembre La Baleine et l'escargot

programme de courts-métrages d'animation européen de Max Lang, Daniel Snaddon, Filip Diviak (2020)  
durée 0 h 40 – couleur – version française  
Dès 3 ans



Précédé de deux courts métrages animés en avant-programme : Le Gnome et Le Nuage Kuap.

Une petite escargot de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe.

### 23 > 29 décembre Santa & Cie

film français d'Alain Chabat (2017)  
avec Pio Marmai, Alain Chabat  
durée 1 h 32 – couleur  
Dès 6 ans



Les 92 000 lutins chargés de fabriquer les cadeaux des enfants tombent tous malades en même temps ! C'est un coup dur pour Santa (Claus), plus connu sous le nom de Père Noël... il n'a pas le choix : il doit se rendre d'urgence sur Terre avec ses rennes pour chercher un remède. À son arrivée, il devra trouver des alliés pour l'aider à sauver la magie de Noël.

## CANNES 2020

### 16 > 22 décembre Antoinette dans les Cévennes

film français de Caroline Vignal (2020)  
avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe  
durée 1 h 37 – couleur  
Avec le soutien de l'AFCAE



Vladimir, l'amant d'Antoinette annule leurs vacances à la dernière minute pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme. Antoinette décide alors de partir sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir, seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son périple...

### 23 > 29 décembre Garçon Chiffon

film français de Nicolas Maury (2020)  
avec Nicolas Maury, Nathalie Baye  
durée 1 h 50 – couleur



Jérémie, la trentaine, peine à faire décoller sa carrière de comédien. Sa vie sentimentale est mise à mal par ses crises de jalousie à répétition et son couple bat de l'aile. Il décide alors de quitter Paris et de se rendre sur sa terre d'origine, le Limousin, où il va tenter de se réparer auprès de sa mère...

### 23 > 29 décembre Drunk

film danois de Thomas Vinterberg (2020)  
avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen  
durée 1 h 57 – couleur – vostf  
Avec le soutien de l'AFCAE



Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure !

## CINÉMA DOCUMENTAIRE

### 16 > 22 décembre Un pays qui se tient sage

film français de David Dufresne (2020)  
durée 1 h 26 – couleur



Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. Le film invite à s'interroger et confronter les points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat...

### 23 > 29 décembre Nous le peuple

film français de Claudine Bories, Patrice Chagnard (2019)  
durée 1 h 39 – couleur



Ils s'appellent Fanta, Joffrey, Soumeya... Ils sont en prison, au lycée, au travail. Ils ne se connaissent pas et communiquent par messages vidéo. Ils ont en commun le projet un peu fou d'écrire une nouvelle Constitution. Pendant près d'un an ils vont partager le bonheur et la difficulté de réfléchir ensemble. Ils vont redécouvrir le sens du mot politique. Ils vont imaginer d'autres règles de jeu. Cette aventure va les conduire jusqu'à l'Assemblée Nationale.

## CINÉMA D'AILLEURS

### 16 > 22 décembre A Dark, Dark Man

film kazakh d'Adilkhan Yerzhanov (2019)  
avec Daniar Alshinov, Dinara Baktybaeva  
durée 1 h 50 – couleur – vostf  
Interdit aux moins de 12 ans



Bekzat est un jeune policier qui connaît déjà toutes les ficelles de la corruption des steppes kazakhes. Chargé d'étouffer une nouvelle affaire d'agressions mortelles sur des petits garçons, il est gêné par l'intervention d'une journaliste pugnace et déterminée.

## MAD MÉLIÈS\*

### Focus Dario Argento

samedi 19 décembre  
> 17h

### L'oiseau au plumage de Cristal

film italien de Dario Argento (1970)  
avec Tony Musante, Suzy Kendall  
durée 1 h 37 – couleur – vostf



Sam Dalmas, un écrivain américain de passage à Rome, assiste à l'agression d'une jeune femme. Déclaré témoin oculaire par la police, Dalmas décide d'effectuer ses propres recherches.

### > 19h Phenomena

film italien de Dario Argento (1985)  
avec Jennifer Connelly, Daria Nocolodi  
durée 1 h 54 – couleur – vostf



Jennifer Corvino se rend en Suisse afin de poursuivre ses études au sein d'un établissement scolaire privé. Un soir, lors d'une crise de somnambulisme, la jeune fille assiste au meurtre d'une étudiante.

\* Programmé et présenté par Ludovic Goutay