

Programme du 14 octobre au 10 novembre 2020

14 + 20 octobre	mer.14	jeu.15	ven.16	sam.17	dim.18	lun.19	mar.20
Carte blanche ADAV							
Why We Cycle	57	20h00*					
Sole	1h40	20h00	17h30			20h00	17h30
Les Apparences	1h30	17h00		20h00	17h00		20h00
A cœur battant	1h30		17h30		20h00	17h30	
Rose + Volsys							
Thee Wreckers Tetralogy	1h10		20h00*	17h00			
Fête du cinéma d'animation							
Chien pourri, la vie à Paris	1h00				11h00**		
L'Équipe de secours, en route pour l'aventure !	44						10h00
Dreams	1h21	14h30		14h30	14h30	14h30	14h30

\* en partenariat avec le service civique pour un accès de 50% à la vente  
 \*\* exposition exceptionnelle autour de l'œuvre de 50 ans du maître d'œuvre de la rose au cinéma : 44 spectateurs de plus pour les amis de l'association La Chat marquée

21 + 27 octobre	mer.21	jeu.22	ven.23	sam.24	dim.25	lun.26	mar.27
Antoinette dans les Cévennes	1h45	17h00			17h30	20h00	20h00
Nouveau ciné-club							
Home Sweet Home	1h25	20h00**					
La Jeune fille à l'écho	1h06		20h00	17h30			17h30
Fin de siècle	1h34		17h30	20h00		17h30	
Fête du cinéma d'animation							
Ailleurs	1h14		17h30		20h00		
Adama	1h22	19h30*					
Chien pourri, la vie à Paris	1h00				11h00		10h00
Ma première toile							
La Baleine et l'Escargote	49		19h00*				
Yakari, le film	1h22	14h30	14h30	14h30	14h30	14h30	14h30

rencontre avec Yan Volsys mercredi à l'issue de la séance / une exposition et la compagnie de film de son introduction à la séance  
 \*\* programme en et avec Vincent Boucard et Jacques Lancelotti

28 octobre + 03 novembre	mer.28	jeu.29	ven.30	sam.31	dim.01	lun.02	mar.03
Online	1h30	20h00	16h30		18h45	20h45	
Les Héros ne meurent jamais	1h25	16h30	18h45		16h30		20h45
Un pays qui se tient sage	1h26	18h45	21h00		21h00	18h15	
Evil Dead 2	1h25			20h00			
Fête du cinéma d'animation							
Josep	1h14	17h30	21h00				18h15
Les Mal-aimés	49		10h00	15h30	11h00		
Les Noces funèbres	1h15	14h30	14h30	14h30	17h30	14h30	

04 + 10 novembre	mer.04	jeu.05	ven.06	sam.07	dim.08	lun.09	mar.10
Drunk	1h45	21h00	20h30	17h00	15h00	18h00	20h30
La Première Marche	1h10	18h45	20h45	17h00	20h30	18h00	
Yalda, la nuit du pardon	1h29	16h30	18h15	20h00	18h00	20h45	
Apéro-ciné			19h30				
Petit Mélies							
Youpi ! C'est mercredi	49	15h00		15h00	11h00		

Salles du mélies : rue Traversière, Centre Commercial du Triolo. Métro : ligne 4 Cantons, Station Triolo. Renseignements 03 20 43 80 74

## Édito

Pour la deuxième année, Le mélies vous propose la fête du cinéma d'Animation en partenariat avec l'AFCA (Association Française du Cinéma d'Animation). Pendant tout le mois d'octobre, nos plus jeunes spectateurs pourront découvrir huit films, réaliser un court-métrage lors d'un stage du 19 au 23 octobre et assister à un ciné-spectacle. Cependant, comme Chan vous le rappelle régulièrement lors de nos après-ciné, le cinéma d'animation ce n'est pas que pour les enfants ! Pour les adultes, nous vous proposons donc 4 films d'animation, tous passés par l'incontournable et réputé festival d'Annecy.

Deux temps forts en prime : le mercredi 21 octobre à 19h pour une rencontre avec le compositeur Yan Volsys autour du film de Simon Roubly Adama et une exposition du 14 au 20 octobre autour de l'univers de Rosta, réalisateur de *Thee Wreckers Tetralogy* également présenté en écho à la performance musicale d'Aliénor Dauchez *Id rather sink Instructions mystiques* présentée à La Rose des vents.

Bonnes séances.

Antoine

## Rendez-vous

→ Carte blanche ADAV rencontre-débat autour de *Why we Cycle* d'Arne Gielen, Gertjan Hulster. En partenariat avec le service développement durable de la ville. Séance gratuite pré-inscription au 03 20 43 19 50 ou [ddvascq@villeneuvevascq.fr](mailto:ddvascq@villeneuvevascq.fr) Jeudi 15 octobre à 20h

→ Rose + mélies  
Présentation du film *Thee Wreckers Tetralogy* de Rosta en écho à la performance musicale immersive *Id rather sink* d'Aliénor Dauchez à La Rose des vents.  
Vendredi 15 octobre à 20h

→ Nouveau ciné-club  
Cinéma de Belgique  
*Home Sweet Home* de Benoit Lamy  
jeudi 22 octobre à 20h

→ Fête du cinéma d'animation  
Exposition exceptionnelle autour du film *Thee Wreckers Tetralogy* de Rosta  
Du 12 au 18 octobre

Collecte de dons pour l'association La Chat marquée  
Dimanche 18 octobre à 11h

Rencontre avec Yan Volsys, compositeur, à l'issue de la séance d'Adama  
Mercredi 21 octobre à 19h30

La Première Toile : Ciné-spectacle d'Alexandra Basquin de la compagnie De fil et d'os en introduction du programme de courts-métrages *La Baleine et l'Escargote* de Max Lang et Daniel Snaddon. En partenariat avec De la Suite dans les images.  
Vendredi 23 octobre à 10h

→ Halloween au mélies  
Samédi 31 octobre à partir de 15h30

→ Apéro-ciné  
Vendredi 6 novembre à 19h30

### PETIT MÉLIES

#### Fête du cinéma d'animation

14 + 20 octobre  
**L'Équipe de secours, en route pour l'aventure !**

Programme de courts-métrages d'animation let ton de Janis Cimermanis (2020)  
Durée: 0h44 - couleur  
Des 3 ans



Pate, Sily et Bamby, les trois compères de la brigade de secours, sont toujours au service de la population. Quel que soit votre problème, ils ont une solution... souvent inattendue. Pour le meilleur, et surtout pour le pire, leurs services se déploient maintenant dans toute l'Europe !

#### 14 + 20 octobre **Dreams**

Film d'animation danois de Kim Hagen Jensen et Tanni Zinek (2020)  
durée 1h21 - couleur - version française  
des 6 ans



Emma est une jeune fille qui partage sa chambre avec Coco son cochon d'Inde. Une nuit, dans son sommeil, elle bascule dans un monde merveilleux. Elle découvre alors qu'elle a le pouvoir d'entrer dans le monde des rêves et de changer le futur...

# le mélies

14 OCTOBRE - 10 NOVEMBRE 2020



Fête du cinéma d'animation

L'Équipe de secours, en route pour l'aventure ! de Janis Cimermanis  
14 au 20 octobre

Salle classée art et essai, recherche et découverte, jeune public, intégrée à la soirée des ventes, Scène nationale Lille Métropole  
[www.lemelies.fr](http://www.lemelies.fr) / Salle du cinéma, rue Traversière, Centre Commercial du Triolo, Métro : ligne 4 Cantons, Station Triolo

#### 21 + 27 octobre **Chien pourri, la vie à Paris**

Programme de courts-métrages d'animation français, belge, espagnol de Davy Durand, Vincent Patar et Stéphanie Aubier (2020)  
durée 1h00 - couleur  
Des 4 ans



Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes !

Vendredi 23 octobre

10h

La première Toile

Ciné-spectacle d'Alexandra Basquin de la compagnie De fil et d'os en introduction de :

#### La Baleine et l'Escargote

programme de courts-métrages d'animation britannique de Max Lang et Daniel Snaddon (2020)  
durée 0h40 - couleur - version française  
Des 3 ans



Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe... Précédé de deux courts-métrages d'animation : *Le Gronne* et *Le Nuage Kuap*.

#### 21 + 27 octobre **Yakari, le film**

Film d'animation européen de Xavier Giacometti et Toby Genkel (2020)  
durée 1h22 - couleur  
des 7 ans



Alors que la migration de sa tribu est imminente, Yakari le petit Sioux part vers l'inconnu pour suivre la piste de Petit-Tonnerre, un mustang réputé indomptable. En chemin, Yakari fera la rencontre magique de Grand-Aigle, son animal totem, de qui il recevra une superbe plume... et un don incroyable...

#### 28 octobre + 3 novembre **Les Mal-aimés**

Programme de courts-métrages d'animation français de Hélène Ducrocq (2020)  
durée 0h40 - couleur  
Des 3 ans



Ce programme de 4 courts-métrages montre avec douceur et tendresse l'univers de certains de ces « mal-aimés » auxquels les contes et légendes ou simplement les préjugés ont malheureusement donné une mauvaise réputation.

#### 28 octobre + 3 novembre **Les Noces funèbres**

Film d'animation américain de Mike Johnson et Tim Burton (2003)  
durée 1h15 - couleur - version française  
des 7 ans



Au XIX<sup>e</sup> siècle, dans un petit village d'Europe de l'est, Victor, un jeune homme, découvre le monde de l'au-delà après avoir épousé, sans le vouloir, le cadavre d'une mystérieuse mané. Pendant son voyage, sa promise, Victoria l'attend désespérément dans le monde des vivants...

#### 4 + 10 novembre **Youpi ! C'est mercredi**

Programme de courts-métrages d'animation dansis de Siril Melchior (2015)  
durée 0h40 - couleur - version française  
Des 3 ans



Quand on est enfant, le mercredi reste le meilleur jour de la semaine. On peut aller au cinéma, à la piscine, on occupe cette journée de loisirs par mille et une inventions pour passer du temps avec les copains et se distraire. Et quand on a l'imagination de Rita et la patience de Crocodile, alors on passe un merveilleux mercredi.

19 + 23 octobre  
Stage de création de court-métrage  
Cette année nos animateurs en herbe s'essayeront à la technique de la pixilation.  
Stage 5 jours de 10h à 12h : 40€ - limité à 8 places - dès 7 ans  
Infos et réservations: [chan@lemelies.fr](mailto:chan@lemelies.fr)

FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION\*

14 > 20 octobre  
Thee Wreckers  
Tetralogy\*\*

film d'animation néerlandais de Rosto (2019)  
durée 1h10 - couleur - vostf



Un cadavre exquis s'attachant aux déambulations d'un groupe de rock virtuel, où la musique redonne vie aux fantômes et ravive les souvenirs, les illusions, les sacrifices. Un trip musical résolument Rock, convoquant l'esprit des artistes, à la fois jeunes, vieux, morts et éternels.

\*\* vendredi 16 octobre à 20h : film présenté en écho à la performance musicale d'Aliénor Dauchez *I'd rather sink Instructions mystiques* à La rose des vents.

Mercredi 21 octobre  
> 19h  
Adama#

film d'animation français de Simon Roubly (2014)  
durée 1h22 - couleur



Adama, 12 ans, vit dans un village isolé d'Afrique de l'Ouest. Au-delà des falaises, s'étend le Monde des Souffles. Là où règnent les Nassaras. Une nuit, Samba, son frère aîné, disparaît. Adama, bravant l'interdit des anciens, décide de partir à sa recherche...

\* rencontre avec Yan Volsy, compositeur, à l'issue de la séance.

21 > 27 octobre  
Ailleurs

film d'animation Letton de Gints Zilbalodis (2019)  
durée 1h14 - couleur - vostf  
Prix Contrechamps Annecy 2019



Un jeune garçon se réveille suspendu à un arbre après un accident d'avion. Au loin une grande forme menaçante s'approche de lui. Pour la fuir il se réfugie à l'entrée d'une caverne. Dans cette caverne, il trouve une carte et une moto qui le poussent à prendre la route pour essayer de rejoindre le port et la civilisation...

28 octobre > 3 novembre  
Josep

film européen d'Aurel (2020)  
durée 1h14 - couleur  
avec le soutien de l'AFCAE



Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. L'histoire vraie de Josep Bartoli, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

\* manifestation en partenariat avec l'AFCA (Association française du Cinéma d'Animation)

NOUVEAU CINÉ-CLUB\*

Cinéma de Belgique

Jeudi 22 octobre  
> 20h

Home Sweet Home

film belge de Benoît Lamy (1973)  
avec Marcel Jozs, Jacques Perrin  
durée 1h25 - couleur



Subissant l'autorité et l'infantilisme de la direction et du personnel d'une maison de retraite, les pensionnaires déclenchent une révolte. Occasion pour ces retraités savoureux, fragiles et audacieux, de dénoncer l'ennui d'une institution au fonctionnement rigide. Une comédie tonique, pleine de verve, chaleureuse et vivifiante. Le film a reçu de nombreux prix.

\* programmé et animé par Youcef Boudjemaï et Jacques Lemièvre. En partenariat avec la cinématheque de Belgique

CINÉMA D'AILLEURS

14 > 20 octobre  
A cœur battant

film franco-israélien de Keren Ben Rafael (2019)  
avec Judith Chemla, Arieh Worthalter  
durée 1h30 - couleur



Julie et Yuval s'aiment et vivent à Paris. Du jour au lendemain, ils doivent faire face à une séparation forcée. Lui à Tel Aviv, elle à Paris avec leur bébé, ils continuent à vivre ensemble mais par écrans interposés. Cette vie par procuration va vite connaître ses limites. La distance mettra leur amour à rude épreuve...

21 > 27 octobre  
Fin de siècle

film argentin de Lucio Castro (2019)  
avec Juan Barberini, Ramón Pujol  
durée 1h24 - couleur - vostf



Un Argentin de New York et un Espagnol de Berlin se croisent une nuit à Barcelone. Ils n'étaient pas faits pour se rencontrer et pourtant... Après une nuit torride, ce qui semblait être une rencontre éphémère entre deux inconnus devient une relation épique s'étendant sur plusieurs décennies...

4 > 10 novembre  
Yalda, la nuit du pardon

film iranien de Massoud Bakhschi (2020)  
avec Sadaf Asgari, Behnaz Jafari  
durée 1h29 - couleur - vostf  
avec le soutien de l'AFCAE



Iran, de nos jours. Maryam, 22 ans, tue accidentellement son mari Nasser, 65 ans. Elle est condamnée à mort. La seule personne qui puisse la sauver est Mona, la fille de Nasser. Il suffirait qu'elle accepte de pardonner Maryam en direct devant des millions de spectateurs, lors d'une émission de télé-réalité...

CANNES 2020

21 > 27 octobre  
Antoinette dans les Cévennes

film français de Caroline Vignal (2020)  
avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe  
durée 1h35 - couleur  
avec le soutien de l'AFCAE



Vladimir, l'amant d'Antoinette annule leurs vacances à la dernière minute pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme. Antoinette décide alors de partir sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir, seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son périple...

4 > 10 novembre  
Drunk

film danois de Thomas Vinterberg (2020)  
avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen  
durée 1h55 - couleur - vostf  
avec le soutien de l'AFCAE



Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure !

HALLOWEEN AU MÉLIÈS

Samedi 31 octobre  
> 20h  
Evil Dead 2

film américain de Sam Raimi (1987)  
avec Bruce Campbell, Sarah Berry  
durée 1h25 - couleur - vostf  
interdit aux moins de 12 ans



Deux jeunes amoureux se rendent dans la cabane du professeur Knowby, qui a mystérieusement disparu après avoir eu en sa possession quelques pages du livre des morts, redoutable grimoire disparu au XIV<sup>e</sup> siècle.

CARTE BLANCHE ADAV\*

Jeudi 15 octobre  
> 20h  
Why We Cycle

film néerlandais d'Arne Gielen, Gertjan Hulster (2017)  
durée 57' - couleur - vostf



Pour les Néerlandais, le vélo est aussi naturel que la respiration. Des habitants et des spécialistes de différentes disciplines explorent les effets du vélo sur eux-mêmes et sur la société, révélant des bienfaits insoupçonnés sur tout un pays qui a choisi de devenir cyclable.

\* \* ADAV (Association Droit Au Vélo) ; en partenariat avec le service développement durable de la ville.

CINÉMA DOCUMENTAIRE

28 octobre > 3 novembre  
Un pays qui se tient sage

film français de David Dufresne (2020)  
durée 1h26 - couleur



Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. Le film invite à s'interroger et confronter les points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat...

4 > 10 novembre  
La Première marche

film français de Hakim Atoui, Baptiste Etchegaray (2020)  
durée 1h10 - couleur



Le 9 juin 2019, 4 étudiants mènent à Saint-Denis la première Marche des fiertés. 50 ans après Stonewall, ils imposent le combat LGBT là où personne n'avait voulu l'imaginer. Les enjeux d'intersectionnalité et d'inclusivité des luttes sont clairement posés...

CINÉMA D'EUROPE

14 > 20 octobre  
Sole

film italo-polonais de Carlo Sironi (2020)  
avec Sandra Drzymalska, Claudio Segaluscio  
durée 1h40 - couleur - vostf



Le jeune Ermanno vit dans une Italie sans futur. Lena, 22 ans, enceinte, arrive tout juste de Pologne. Elle porte l'enfant que l'oncle d'Ermanno et sa femme adopteront à la naissance. Alors qu'il est chargé de veiller sur elle, Ermanno commence à s'attacher à Lena et à s'imaginer père de ce futur enfant.

14 > 20 octobre  
Les Apparences

film franco-belge de Marc Fitoussi (2019)  
avec Karin Viard, Benjamin Biolay  
durée 1h50 - couleur



Jeune couple en vue de la communauté française viennoise, Ève et Henri ont tout pour être heureux. Lui est le chef d'orchestre de l'Opéra, elle travaille à l'Institut français. Une vie apparemment sans fausse note, jusqu'au jour où Henri succombe au charme de l'institutrice de leur fils.

21 > 27 octobre  
La Jeune fille à l'écho

film lituanien de Arūnas Žebriūnas (1964)  
avec Lina Braknyte, Valeriy Zubarev  
durée 1h06 - noir et blanc - vostf



C'est le dernier jour des vacances pour Vika. Libre de ses mouvements et de la présence des adultes, cette petite fille hardie, cor de chasse autour du cou, laisse son innocence et sa curiosité la guider, sans crainte...

28 octobre > 3 novembre  
Ondine

film allemand de Christian Petzold (2020)  
avec Paula Beer, Franz Rogowski  
durée 1h30 - couleur - vostf  
avec le soutien de l'AFCAE



Ondine vit à Berlin, elle est historienne et donne des conférences sur la ville. Quand l'homme qu'elle aime la quitte, le mythe ancien la rattrape : Ondine doit tuer celui qui la trahit et retourner sous les eaux...

28 octobre > 3 novembre  
Les Héros ne meurent jamais

film franco-belge d'Aude-Léa Rapin (2020)  
avec Adèle Haenel, Jonathan Couzinié  
durée 1h25 - couleur



Dans une rue de Paris, un inconnu croit reconnaître en Joachim un soldat mort en Bosnie le 21 août 1983. Or, le 21 août 1983 est le jour même de la naissance de Joachim ! Troublé par la possibilité d'être la réincarnation de cet homme, il décide de partir pour Sarajevo avec ses amies Alice et Virginie...

Prochainement

- Adieu les cons d'Albert Dupontel
- ADN de Maïwenn
- Garçon Chiffon de Nicolas Maury
- Des Hommes de Lucas Belvaux
- Balloon de Pema Tseden
- Il Mio Corpo de Michele Pennetta

On a l'œil sur

- Kajillionaire de Miranda July
- A Dark, Dark man d'Adil Khan Yerzhanov
- Sister de Svetla Tsotorkova
- Una promessa de Gianluca et Massimiliano de Serio
- Le Feu sacré d'Eric Guéret
- Michel-Ange d'Andrei Konchalovskii
- Indes galantes de Philippe Béziat
- Falling de Viggo Mortensen
- Slalom de Charlène Favier
- The Singing Club de Peter Cattaneo
- Mère et fille de Jure Pavlovic
- The Nest de Sean Durkin

Adhérez !

C'est 4 € la place pour vous et vos amis !  
La carte annuelle d'adhésion, valable de date à date, vous coûtera 8 €. Grâce à cette carte vous pouvez acheter des chèques-cinéma de 5 places (20 €). Ces chèques ne sont pas nominatifs et sont valables 3 mois sur tous les films projetés. Votre adhésion vous donne droit au tarif de 13 € sur la plupart des spectacles de La rose des vents.

Spécial étudiants :  
5 films 20 €  
La carte d'adhésion vous est offerte. Sur simple présentation de celle-ci, vous avez la possibilité d'acheter des chèques-cinéma de 5 places (20 €) valables 3 mois.

Tarifs  
tarif adhérent : 4 €  
tarif plein : 6 €  
tarif réduit : 5 €  
pour tous le lundi et le mercredi.  
tarif petit méliès : 3,20 €  
pour les enfants (-13 ans)  
accompagnant : tarif réduit  
tarif chômeur, RSA : 3,20 €  
tarif unique : 3 € le dimanche matin

ATTENTION :  
LE MÉLIÈS N'EST PLUS EN MESURE  
D'ACCEPTER LES PAIEMENTS EN ESPÈCES.

Adresse administrative :  
La rose des vents  
boulevard Van Gogh  
BP 10153  
59653 Villeneuve d'Ascq cedex

Salle :  
le méliès  
centre commercial Triolo  
rue Traversière  
59650 Villeneuve d'Ascq

Contact :  
salle du méliès : 03 20 43 80 74  
contact@lemelies.fr  
www.lemelies.fr  
Antoine Tillard  
responsable 03 20 61 96 90  
Chan Maitte (jeune public et assistanat)  
Réservations groupes contact@lemelies.fr  
ou 03 20 61 96 90

Tous les films programmés au méliès peuvent donner lieu à des séances scolaires le matin ou l'après-midi.  
Tarif : 2,50 € par élève.

