

La Rose des Vents, nomade mais fidèle à Villeneuve-d'Ascq

Cette année 2022 a vu les relations entre la Rose des Vents, sans théâtre fixe du fait des travaux de la salle et la municipalité de Villeneuve-d'Ascq s'améliorer grandement. Un réchauffement que l'on doit en grande partie à Hélène Cancel qui a repris (provisoirement là aussi) les rênes de la scène nationale. Résultat : cette saison 2022 a compté 41 spectacles et 130 représentations, répartis sur dix lieux de diffusion partenaires dans toute la métropole lilloise, mais aussi à Villeneuve-d'Ascq (écoles, lieux publics...).



Le chantier de la Rose des Vents se poursuit et les relations entre la direction de la structure et la municipalité se sont apaisées. Photo Zoulerah Norddine

Côté finances, en revanche, les élus villeneuvois ont fait la grimace fin septembre en constatant que la tension sur les matières premières et la poussée de l'inflation feraient monter la facture des travaux de 3 millions d'euros, ce qui amène l'enveloppe financière prévisionnelle à 19,5 millions TTC. L'État et la Région ont été invités à faire un effort... La Rose des Vents retrouvera son théâtre tout neuf en 2024. Et c'est Audrey Ardiét qui prend la direction de cette belle structure.