

## **Audrey Ardiet nommée à la direction de la scène nationale La rose des vents à Villeneuve d'Ascq**



photo La rose des vents

Audrey Ardiet a été nommée à la direction de la scène nationale La rose des vents à Villeneuve d'Ascq. Elle y occupait le poste de secrétaire générale depuis 2016 et depuis 2021, elle était membre de la direction collégiale par intérim au sein de laquelle elle avait assuré la programmation de la scène nationale, après le départ de Marie Didier à la direction du festival de Marseille.

Audrey Ardiet a auparavant été responsable des productions et de la diffusion au Théâtre du Nord, Centre dramatique national à Lille-Tourcoing, et administratrice de diffusion et chargée de développement de l'agence artistique Ligne Directe à Paris pour des compagnies de théâtre étrangères. Elle a assuré la coordination artistique et la programmation danse et jeune public du Manège, scène nationale de Maubeuge de 2002 à 2012.

Sa connaissance fine de La rose des vents lui permet de proposer un projet qui s'inscrit dans la continuité et pensé sur le long terme, réaffirmant la dimension pluridisciplinaire de la programmation, avec une ouverture sur la magie nouvelle, la prise en compte du théâtre d'objet et du théâtre documentaire, et une identité renforcée entre spectacle vivant et cinéma. Les activités transfrontalières seront poursuivies, notamment dans le cadre du festival Next, en proposant d'accueillir des artistes de pays en conflit.

Les artistes associés au projet, Cyril Teste, Nathalie Béasse, Jeanne Lazar et Thierry Collet, concevront des projets permettant à la population de découvrir plus avant les domaines de l'image, du théâtre, de la danse, de l'écriture et de la magie.

La programmation hors-les-murs sera poursuivie et maintenue à la réouverture du théâtre en cours de rénovation dont Audrey Ardiet ambitionne d'en faire un lieu de vie ouvert sur la ville.