



LA ROSE DES VENTS

Une 3^e saison nomade et... magique

Durant la métamorphose de son fief, propriété municipale, La Rose des Vents entame sa 3^e saison nomade. Au programme, 44 spectacles pour 125 représentations réparties dans la métropole... dont plus de la moitié à Villeneuve d'Ascq : Ferme d'en Haut, salle Masqueliez, Espace Concorde, LaM, lycée Queneau (*La Faille*, en décembre) et dans les écoles et les structures sociales (*Donne-moi la main*, en mai).

Les travaux. Après la spectaculaire phase de démolition et de démontage, la construction a commencé avec la pose en avril-mai des fondations, puis de la dalle béton en juin. La fin des travaux est attendue début 2025. La réhabilitation-extension est largement menée par la Ville avec le soutien de la Drac, de la Région et avec le concours de la Mel.

Un festival 100 % magie ! La Rose inaugure du 2 au 7 avril ce nouveau rendez-vous. Le programme, imaginé avec Thierry Collet, magicien associé à la scène nationale, sera dévoilé en janvier avec une « magic night », des spectacles de magie actuelle et plurielle, des ateliers, des films...



Olympique. Clin d'oeil aux rencontres qui dérouleront au stade Pierre-Mauroy pendant les JO, Frédéric Ferrer présente « *Olympicorama, le handball* » (du 25 au 28 mars salle Masqueliez), une conférence décalée et insolite avec la complicité d'un joueur du HBCV-LM !

Des films qui résonnent. Le Méliès, avec plus de 55 000 spectateurs par an, a retrouvé sa fréquentation d'avant Covid. Spectacle vivant et cinéma résonnent avec « l'œil du Méliès », des films en écho à la programmation de la salle, mais aussi des rencontres, des ateliers...

Alors, on danse ! Le dimanche 8 octobre, le collectif La Familia nous fait danser à l'Espace Concorde (voir en pages Rendez-vous). Et du 10 au 13 juillet 2024, la 2^e édition de Fêtons l'été mêlera cirque, théâtre, ciné... et le bal, devenu indispensable !