

Le Mans. Grande première pour le Spectacle NYX : une pièce puissante à voir les 9 et 10 novembre

Le théâtre du Centaure présentait la première du spectacle Nyx, créé au Mans (Sarthe). Une pièce sombre et dure, puissante et majestueuse.



Femme centaure et puissante qui a « un cheval au galop dans [son] cœur ». | FRANCESCA TODDE

La nuit tombe sur le plateau du théâtre de l'Espal, au Mans (Sarthe). Plongée au cœur de l'hiver parisien, sa brume, ses sons lointains, avec *Nyx*, du théâtre du Centaure. Il fait soudain plus froid dans la salle. Seule en scène, une danseuse en échos au texte fort, dur, puissant.

L'histoire est triste, celle de la séparation et d'une femme à la rue. Elle va devoir apprendre à lutter. Sombre, un magnifique étalon noir entre en scène. Son compagnon d'infortune avec qui elle ne fait plus qu'un. La femme devient centaure pour faire face à elle-même, à l'amour, aux autres. Les autres ? Des bêtes féroces. Qui prennent. Qui violent. Qui piétinent.

Des mots pour des maux

Son cheval est sa force pour s'évader pendant l'agonie. J'ai un cheval au galop dans mon cœur qui galope. Sa force pour se relever après la chute. 120 bpm. Affronter, se dresser, lutter. Une femme puissante se réveille sur les planches.

Incroyable spectacle, une chorégraphie majestueuse, une esthétique rare envahit ce théâtre plongé dans le silence le plus total. On décroche parfois du texte face à la magie de la scène. On pleure quand les mots nous rattrapent au rythme de 120 battements par minute. Et ce message en filigrane : nous sommes toutes des femmes puissantes avec des chevaux au galop dans nos cœurs. Avalanche d'émotions, les paupières en parapluie.