

18 - 24 décembre	mer.18	jeu.19	ven.20	sam.21	dim.22	lun.23	mar.24
Knives and Skin	14:52		20:50		18:15	16:15	
Les Misérables	14:52	20:00		18:15	16:15	20:30	16:30
Les enfants d'Isadora	14:54	18:00		16:30	20:30		
Magnum Begynasium Bruxellense	20:25	20:00*					
Les Flambeaux d'Ascq	59	18:30					
Terminal Sud	14:58	16:15	18:30	20:30		18:30	
Shaun le mouton le film : La ferme contre-attaque	14:59	14:30		14:30	14:30	14:30	14:30

25 - 31 décembre	mer.25	jeu.26	ven.27	sam.28	dim.29	lun.30	mar.31
J'accuse	20:12	20:30		16:30	16:30	18:30	
Les Écloués	14:59	18:30	20:45	19:00	20:45	16:30	
Vivre et Chanter	14:55		18:45	16:30	21:00		16:30
Proxima	14:57		16:30	21:00	18:45	19:00	21:00
Abominable	14:57	16:30	14:30	14:30	14:30	14:30	14:30
Pat et Mat en hiver	49			10:00		11:00	10:00

1 ^{er} - 7 janvier	mer.01	jeu.02	ven.03	sam.04	dim.05	lun.06	mar.07
It Must Be Heaven	14:52	20:30	18:30			20:30	16:30
Jeune Juliette	14:57	18:30	16:30	20:45		16:30	
Gloria Mundi	14:57		20:30	16:30		16:30	20:45
Institut Benjamin	14:55		18:30		16:30	20:30	
Pahoee, une jeunesse américaine	14:52		20:30	18:30	18:30		18:30
La Reine des neiges 2	14:54	16:30	14:30	14:30	14:30		
Zébulon le dragon	49			10:00		11:00	

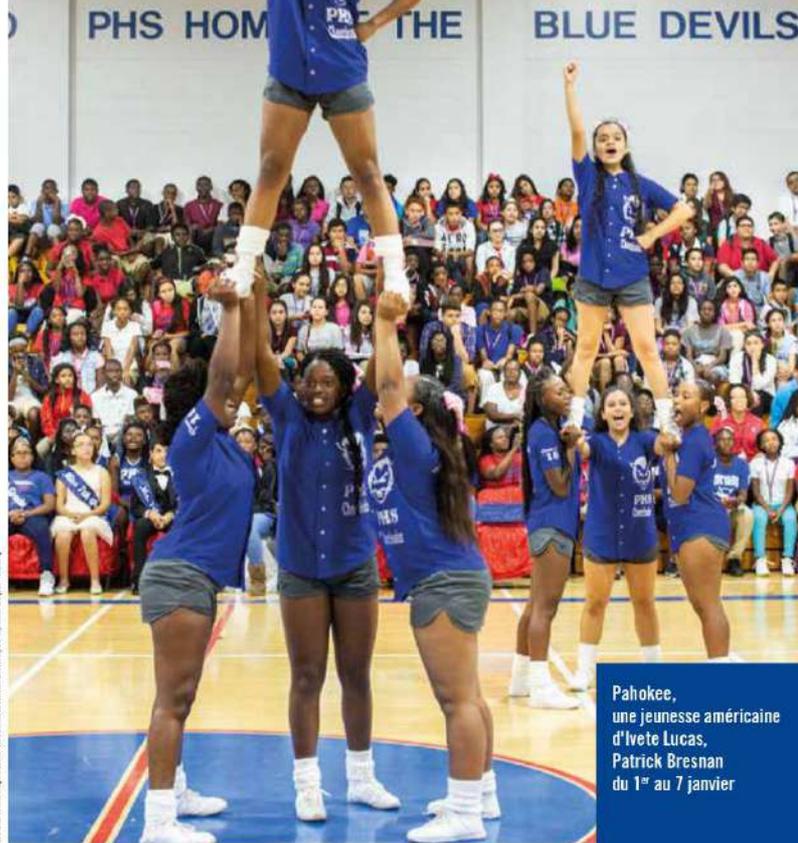
8 - 14 janvier	mer.08	jeu.09	ven.10	sam.11	dim.12	lun.13	mar.14
Seules les bêtes	14:57	16:15	20:30	18:15	14:30	16:15	
Apéro cine			19:30				
Indiana	14:54		20:30	18:30		18:45	20:30
Chanson Douce	14:59	20:30	18:30	20:30	16:45	18:30	20:30
Le choix d'Ali	14:53	18:30		16:15	20:30		18:30
Zibilla ou la vie zébrée	49	15:00		15:00	11:00		

15 - 21 janvier	mer.15	jeu.16	ven.17	sam.18	dim.19	lun.20	mar.21
Notre dame	14:59	20:45	18:30	21:00	16:00	18:30	
Lilian	20:10	18:15	20:30		18:00		21:00
Une Vie cachée	20:53		20:00	16:00	20:15		18:00
Après la nuit	14:59	16:00	18:00	19:00		20:30	
Le Voyage du Prince	14:18	14:30		14:30	14:30		

Salle du mélés : rue Traversière, Centre Commercial du Triolo. Métro : ligne 4 Cantons, Station Triolo. Renseignements 03 20 43 80 74

le mélés

18 DÉCEMBRE 2019 - 21 JANVIER 2020



Pahoee, une jeunesse américaine d'Ivete Lucas, Patrick Bresnan du 1^{er} au 7 janvier

Salle classée art et de ses, recherche et découverte, jeune public, intégrée à La route des vents. Scène nationale Lille Métropole WWW.LEMELÉS.FR / Salle du mélés : rue Traversière, Centre Commercial du Triolo. Métro : ligne 4 Cantons, Station Triolo

Édito

Comme vous pourriez le constater en parcourant ce programme, la semaine du 25 au 31 décembre vous aurez la possibilité de découvrir le dernier film de Roman Polanski *J'accuse*. Sans l'actualité très négative autour du réalisateur, le film aurait été programmé au mélés sans faire l'objet de cet éditto. À cause de celle-ci, prendre la décision de vous le proposer n'a pas été évidente. Au mois d'octobre, vous avez eu la possibilité de découvrir le dernier film de Woody Allen, qui lui aussi, fait l'objet de graves accusations. À ce moment-là je ne me suis pas posé de questions, à l'évidence j'aurais pu. Le programmeur n'est pas un censeur ni un donneur de leçon, dans la programmation que je vous propose, le choix c'est vous qui le faites. Vous êtes donc libres de venir ou non découvrir ce film...

Indiana est une révolutionnaire hors du commun. On ne peut qu'être admiratif de la force et la conviction qu'elle met dans la défense des minorités dans un Brésil qui tend de plus en plus vers une politique totalitaire. Un documentaire percutant d'Audé Chevalier-Beaume et Marcelo Barbosa du 8 au 14 janvier.

Avec *Jeune Juliette* du 1^{er} au 7 janvier, la réalisatrice canadienne Anne Emond parvient à merveille à nous embarquer dans les aventures de sa jeune héroïne, bien aidée par le talent de la comédienne qui l'incarne.

Encore un film rare grâce au Nouveau ciné-Club de Youcef Boudjemai et Jacques Lemièrre qui continuent de nous faire découvrir le cinéma de Belgique cette fois avec *Magnum Begynasium Bruxellense* de Boris Lehman, en sa présence le jeudi 19 décembre à 20h.

Je vous laisse parcourir ce programme et les propositions cinématographiques qu'il contient. Toute l'équipe du cinéma se joint à moi pour vous souhaiter de joyeuses fêtes de fin d'année. Rendez-vous le vendredi 10 janvier à 19h30 pour notre premier apéro-ciné de l'année 2020.

Bonnes séances

Antoine

Rendez-vous

→ **Séance de rattrapage**
Les Flambeaux d'Ascq de Rémi Vouters
Entrée gratuite (pré-retrait de la place à l'accueil du cinéma conseillé)
Mercredi 18 décembre à 18h30

→ **Nouveau ciné-club**
Programme 2019-2020
Cycle : Cinéma de Belgique
Autour de *Magnum Begynasium Bruxellense* de Boris Lehman.
En présence de **Boris Lehman**.
Jeudi 19 décembre à 20h

→ **Apéro-ciné**
Vendredi 10 janvier à 19h30

PETIT MÉLÉS

18 - 24 décembre Pirouette et le sapin de Noël

programme de courts-métrages d'animation coréen, russe, lituanien de Lee Ruby, Yi Hyeon-Jin, Maria Stepanova, Roman Kachanov et Katerina Vykhodseva (2019)
durée 0 h 44 - couleur - version française
Des 3 ans



Décembre est arrivé et a apporté la neige. Le paysage s'est paré de son manteau blanc et depuis tout le monde est à la fête ! Tout le monde ? Non... Pirouette et ses amis doivent encore trouver un sapin...

18 - 24 décembre Shaun le mouton le film : la ferme contre-attaque

film d'animation anglais de Will Becher et Richard Phelan (2019)
durée 1 h 30 - couleur - sans parole
Des 6 ans



Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. À son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA. Avec ses pouvoirs surnaturels, son goût pour l'aventure, et ses rots, elle est immédiatement adoptée par le troupeau. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, bien décidée à capturer la petite alien, la ferme contre-attaque !

25 - 31 décembre Abominable

film d'animation américain de Jill Culton, Todd Wilderman (2019)
durée 1 h 37 - couleur - version française
Des 6 ans



Tout commence sur le toit d'un immeuble à Shanghai, avec l'improbable rencontre d'une jeune adolescente, l'impétueuse Yi avec un jeune Yeti. La jeune fille et ses amis Jin et Peng vont tenter de ramener chez lui celui qu'ils appellent désormais Everest, leur nouvel et étrange ami, afin qu'il puisse retrouver sa famille sur le toit du monde...

25 - 31 décembre Pat et Mat en hiver

programme de courts-métrages d'animation tchèque de Marek Benes (2019)
durée 0 h 40 - couleur - sans parole
Des 3 ans



Retrouvez nos 2 héros complètement givrés !

1^{er} - 7 janvier La Reine des neiges 2

film d'animation américain de Jennifer Lee, Chris Buck (2019)
durée 1 h 44 - couleur - version française
Des 6 ans



Pourquoi Elsa est-elle née avec des pouvoirs magiques ? La jeune fille rêve de l'apprendre, mais la réponse met son royaume en danger. Avec l'aide d'Anna, Kristoff, Olaf et Sven, Elsa entreprend un voyage aussi périlleux qu'extraordinaire. Dans *La Reine des neiges 2*, elle espère qu'ils seront assez puissants pour la sauver...

1^{er} - 7 janvier Zébulon le dragon

programme de courts-métrages d'animation anglais, hollandais, français de Max Lang, Sýskle Koh, Sophie Olga de Tong, Banou Chieux (2019)
durée 0 h 40 - couleur - version française
Des 3 ans



Zébulon est un jeune dragon aussi attachant que maladroit qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves, comme réussir à capturer une princesse...

8 - 14 janvier Zibilla ou la vie zébrée

programme de courts-métrages d'animation français, suisse, belge de Martina Svojkova, Marjolaine Perreten, Isabelle Favet (2019)
durée 0 h 49 - couleur - version française
Des 4 ans



Arriver dans une nouvelle école c'est difficile, surtout lorsqu'on est victime des brimades de ses camarades. Zibilla est un zébre adopté par une famille de chevaux, et elle commence à détester les rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche impulsivement et se retrouve dans un cirque dont la vedette du numéro principal, un lion, s'est échappé...

15 - 21 janvier Le Voyage du Prince

film d'animation français de Jean-François Laguionie, Xavier Picard (2019)
durée 1 h 18 - couleur
Des 8 ans



Un vieux Prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs dissidents qui ont osé croire à l'existence d'autres peuples... Le Prince guidé par son ami Tom, découvre avec enthousiasme et fascination, cette société pourtant figée et sclérosée...

CINÉMA FRANÇAIS

18 > 24 décembre
Les enfants d'Isadora

film français de Damien Manivel (2019)
avec Agathe Bonitzer, Marion Carpentier
durée 1 h 24 - couleur
Avec le soutien du GNCR



Après la mort de ses deux enfants en avril 1913, la danseuse Isadora Duncan compose un solo intitulé La mère. Dans un geste d'une grande douceur, une mère y cànasse et berce une dernière fois son enfant avant de le laisser partir. Un siècle plus tard, quatre femmes font la rencontre de cette danse.

25 > 31 décembre
J'accuse

film français de Roman Polanski (2018)
avec Jean Dujardin, Louis Garrel
durée 2 h 12 - couleur
Avec le soutien de l'AFCAE



Pendant les 12 années qu'elle dura, l'Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier...

25 > 31 décembre
Les Éblouis

film français de Sarah Suco (2019)
avec Camille Cottin, Jean-Pierre Baroussin
durée 1 h 39 - couleur



Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour, ses parents s'intègrent une communauté religieuse basée sur le partage et la solidarité dans laquelle ils s'investissent pleinement. Peu à peu, l'embourgeoisement devient sectaire...

1^{er} > 7 janvier
Gloria Mundi

film français de Robert Guédiguian (2019)
avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin
durée 1 h 47 - couleur



Daniel sort de prison où il était incarcéré depuis de longues années et retourne à Marseille. Sylvie, son ex-femme, l'a prévenu qu'il était grand-père : leur fille Mathilda vient de donner naissance à une petite Gloria. Le temps a passé, chacun a fait ou refait sa vie...

8 > 14 janvier
Seules les bêtes

film français de Dominik Moll (2019)
avec Denis Ménochet, Laure Calamy
durée 1 h 57 - couleur



Une femme disparaît. Le lendemain d'une tempête de neige, sa voiture est retrouvée sur une route qui monte vers le plateau où subsistent quelques fermes isolées. Alors que les gendarmes n'ont aucune piste, cinq personnes se savent liées à cette disparition...

8 > 14 janvier
Chanson Douce

film français de Lucie Borleteau (2019)
avec Karin Viard, Louka Bekhti
durée 1 h 40 - couleur



Paul et Myriam ont deux enfants en bas âge. Ils engagent Louise, une nounou expérimentée, pour que Myriam puisse reprendre le travail. Louise se montre dévouée au point que sa présence occupe une place centrale dans la famille. Mais très vite ses réactions deviennent inquiétantes...

8 > 14 janvier
Le Choix d'Ali

film français d'Amor Hakkar (2019)
avec Yassine Benkhadda, Sophia Chebchoub
durée 1 h 33 - couleur



Ali vit à Paris avec Eric depuis 2 ans. Un soir, il reçoit un coup de fil de sa sœur qui l'informe que sa maman a fait un AVC. Il décide de retourner à Besançon avec Eric. Mais Ali sait qu'il a lui sa famille parce qu'être homosexuel n'est pas concevable pour les siens...

SEANCE DE RATTRAPAGE

Mercredi 18 décembre
> 18h30
Les Flambeaux d'Ascq*

film français de Rémi Vouters (2019)
avec Anaïs Demoustier
durée 0 h 53 - couleur



Le samedi 1^{er} avril 1944, à 22h44, dans le village d'Ascq, à proximité de la gare, suite à une explosion ayant fait dérailler un train militaire allemand, des nazis viennent massacrer dans la nuit, 86 habitants.

* séance gratuite (après-retraité de la place à l'accueil) du mélies conseillé

NOUVEAU CINÉ-CLUB*

Cycle 2019 - 20 :
Cinéma de Belgique
En présence de Boris Lehman

Jeu 19 décembre
> 20h

Magnum Begynasium
Bruxellense

film belge de Boris Lehman (1978)
durée 2 h 25 - noir et blanc



Chronique vivante des habitants du quartier du Béguinage - ainsi dénommé parce qu'il est situé sur l'emplacement de l'ancien béguinage de Bruxelles. Conçu comme un inventaire encyclopédique, le film est composé d'une trentaine de chapitres imbriqués les uns dans les autres comme autant de pièces d'un puzzle...

* programmé et animé par Youcef Boutjemat et Jacques Lemire

CANNES 2019

18 > 24 décembre
Les Misérables

film français de Ladj Ly (2019)
avec Damien Bonnard, Alexis Manenti
durée 1 h 42 - couleur
prix du jury Cannes 2019



Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux collègues, Chris et Gwada, deux « Bacqueux » d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier...

25 > 31 décembre
Vivre et Chanter

film chinois de Johnny Ma (2019)
avec Gan Guidun, Yan Xihu
durée 1 h 45 - couleur - vostf
Avec le soutien du GNCR



Zhao Li dirige une troupe d'opéra traditionnel Sichuan qui vit et joue dans la banlieue de Chengdu. Quand elle reçoit un avis de démolition pour son théâtre, Zhao Li cache aux autres membres de la compagnie et décide de se battre pour trouver un nouveau lieu...

1^{er} > 7 janvier
It Must Be Heaven

film palestinien d'Elia Suleiman (2019)
avec Elia Suleiman, Gazi Garcia Bernal
durée 1 h 42 - couleur - vostf
Avec le soutien de l'AFCAE



ES fuit la Palestine à la recherche d'un nouveau tenné d'accueil, avant de réaliser que son pays d'origine le suit toujours comme une ombre. La promesse d'une vie nouvelle se transforme vite en comédie de l'absurde.

15 > 21 janvier
Lillian

film américain d'Andreas Horvath (2019)
avec Patricia Plank
durée 2 h 10 - couleur - vostf



Lillian, échouée à New-York, décide de rentrer à pied dans sa Russie natale. Seule et déterminée, elle entame un long voyage à travers l'Amérique profonde pour tenter d'atteindre l'Alaska et traverser le détroit de Bering...

CINÉMA D'AMÉRIQUE

18 > 24 décembre
Knives and Skin

film américain de Jennifer Reeder (2019)
avec Marika Engstrand, Raven Whitley
durée 1 h 52 - couleur - vostf



Suite à un rendez-vous nocturne, Carolyn Harper ne réapparaît pas chez elle dans sa petite ville bien tranquille de l'Illinois. Sa mère, qui dirige la chorale du lycée, est dévastée. Mais ses appels à l'aide ne sont entendus que par trois adolescentes et leurs familles...

1^{er} > 7 janvier
Pahoekée, une jeunesse américaine

film américain d'Ivete Lucas, Patrick Bresnan (2018)
durée 1 h 52 - couleur - vostf
Avec le soutien du GNCR



A Pahoekée, petite ville rurale du sud de la Floride, le lycée ne ressemble à aucun autre. Avec son équipe de football américain invincible, ses concours et son extravagant bal de fin d'année, il rallie toute la communauté. À l'approche de l'entrée à l'université, quatre adolescents vivent une année pleine d'espoirs et de grandes célébrations...

15 > 21 janvier
Une vie cachée

film américain de Terrence Malick (2019)
avec August Diehl, Valerie Pachner
durée 2 h 53 - couleur - vostf



Franz Jägerstätter, paysan autrichien, refuse de se battre aux côtés des nazis. Reconnu coupable de trahison par le régime hitlerien, il est passible de la peine capitale. Mais porté par sa foi inébranlable et son amour pour sa femme, Fani, et ses enfants, Franz reste un homme libre.

CINÉMA D'AILLEURS

18 > 24 décembre
Terminal Sud

film franco-algérien de Rabah Ameur-Zaiem (2019)
avec Ramzy Bedia, Amel Graham-Djelloul
durée 1 h 36 - couleur



Dans un pays plongé dans un climat d'insécurité et de conflit armé, un médecin tente malgré tout d'accomplir son devoir au sein d'un centre hospitalier, jusqu'au jour où son destin bascule...

1^{er} > 7 janvier
Jeune Juliette

film canadien d'Anne Emond (2019)
avec Alexane Jametson, Léoane Deslèves
durée 1 h 37 - couleur - vostf



Juliette est effrontée, malicieuse, un peu grosse et menteuse. Elle n'est pas vraiment populaire au collège, mais c'est pas grave : c'est tous des cons ! Juliette a 14 ans et elle croit en ses rêves...

8 > 14 janvier
Indianara

film brésilien d'Aide Chevalier-Beaumont, Marcelo Barbosa (2019)
durée 1 h 24 - couleur - vostf
Avec le soutien de l'Acid



Dans un Rio en ébullition, la colère gronde. Indianara, révolutionnaire hors norme, mène avec sa bande un combat pour la défense des minorités et la survie des personnes transgenres au Brésil. Face à la menace totalitaire qui plane sur le pays, une seule injonction : résister !

CINÉMA D'EUROPE

25 > 31 décembre
Proxima

film franco-allemand d'Alice Winocour (2019)
avec Esté Green, Matt Dillon
durée 1 h 47 - couleur - vostf



Sarah est une astronaute française qui s'appuie à quitter la terre pour une mission d'un an, Proxima. Alors qu'elle suit l'entraînement rigoureux imposé aux astronautes, seule femme au milieu d'hommes, elle se prépare surtout à la séparation avec sa fille de 8 ans.

1^{er} > 7 janvier
Institut Benjamenta

film anglais de Timothy et Stephen Quay (1995)
avec Gotthie John, Alice Krige
durée 1 h 45 - noir et blanc - vostf



L'Institut Benjamenta, délabré et moribond, est une école de formation pour majordomes auxquels est perpétuellement enseignée la même et unique leçon, Jakob, qui vient de s'inscrire, erre parmi les couloirs labyrinthiques de l'Institut, essayant de percer les mystères de la vie des occupants hagarés de cet étrange établissement...

15 > 21 janvier
Notre dame

film franco-belge de Valérie Donzelli (2019)
avec Valérie Donzelli, Pierre Deladonchamps
durée 1 h 30 - couleur
Avec le soutien de l'AFCAE



Maud Crayon, est née dans les Vosges mais vit à Paris. Elle est architecte, mère de deux enfants, et remporte sur un énorme malentendu le grand concours lancé par la mairie de Paris pour réaménager le parvis de Notre-Dame...

15 > 21 janvier
Après la nuit

film roumain de Marius Olteanu (2019)
avec Andrii Sielie, Cristian Poni
durée 1 h 50 - couleur - vostf



Dana et Arthur sont mariés depuis près de dix ans. Mais quelque chose s'est fissuré, à cause de leurs besoins, de leurs croyances, de ce que la vie leur offre, de leurs démons intimes. Un jour, ils devront décider si laisser partir l'autre n'est finalement pas la plus grande des preuves d'amour...

Adhrez !

C'est 4 € la place pour vous et vos amis !
La carte annuelle de l'adhésion, valable de date à date, vous coûtera 6 €.
Grâce à cette carte vous pouvez acheter des chèques-cinéma de 5 places (20 €).
Ces chèques ne sont pas normaux et sont valables 3 mois sur tous les films projetés.
Votre adhésion vous donne droit au tarif de 13 € sur la plupart des spectacles de La mise des vents.

Spécial étudiants :
5 films 20 €
La carte d'adhésion vous est offerte.
Sur simple présentation de celle-ci, vous avez la possibilité d'acheter des chèques-cinéma de 5 places (20 €) valables 3 mois.

Tarifs
tarif adhérent : 4 €
tarif plein : 6 €
tarif réduit : 5 €
pour tous le lundi et le mercredi.
tarif petit mélies : 3,20 €
pour les enfants 1-13 ans
accompagnant : tarif réduit
tarif chômeur : RSA : 3,20 €
tarif unique : 3 € le dimanche matin
ATTENTION :
LE MÉLIES N'EST PLUS EN MESURE
D'ACCEPTER LES PAIEMENTS EN ESPÈCES.

Adresse administrative :
La mise des vents
boulevard Van Gogh
BP 10153
59653 Villeneuve d'Ascq cedex

Salle :
le mélies
centre commercial Trilod
rue Traversière
59650 Villeneuve d'Ascq

Contact :
salle du mélies : 03 20 43 80 74
contact@lemelies.fr
www.lemelies.fr
Antoine Tillard
responsable
Chan Maillet (jeune public et assistant)
Réservations groupes contact@lemelies.fr
ou 03 20 61 96 06

Tous les films programmés au mélies peuvent donner lieu à des séances scolaires le matin ou l'après-midi.
Tarif : 2,50 € par élève